



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



ОБЩЕРОССИЙСКИЙ
ПРОФСОЮЗ ОБРАЗОВАНИЯ



ВОЛГОГРАДСКАЯ
ОБЛАСТЬ

МАСТЕРСКАЯ ПЕДАГОГА. ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ

Шлемко Анастасия Ивановна
Старший воспитатель



ВСЕРОССИЙСКИЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ КОНКУРС
ВОСПИТАТЕЛЬ ГОДА
РОССИИ - 2023



3.4.1. Конкурсное испытание «Мастерская педагога»

Цель конкурсного испытания:

демонстрация лауреатом Конкурса собственной педагогической разработки (технологии, метода, способа, приема или средства), используемой в профессиональной деятельности, а также компетенций в области презентации и передачи личного педагогического опыта;

конкретизация лауреатами основных идей педагогического опыта, представленного в конкурсном испытании «Мастерская педагога», демонстрация умения грамотно, точно и содержательно отвечать на вопросы, формулировать и аргументировать профессионально-личностную позицию по вопросам дошкольного образования.

Формат конкурсного испытания:

мастер-класс с использованием элементов профессиональной деятельности (приемы, методы, технологии обучения и развития детей дошкольного возраста), демонстрирующий систему работы педагога, ее оригинальность, эффективность и тиражируемость;

ответы лауреатов на вопросы членов жюри по содержанию и целеполаганию представленного мастер-класса, а также общие профессиональные вопросы, актуальные для дошкольного образования.



МАСТЕРСКАЯ И ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ

- Обязательно продолжает тему конкурсанта на всех этапах
- Мастер рассказывает и обучает эффективному приему работы
- Самое весомое по количеству баллов испытание
- Готовьте его вместе с другими испытаниями заранее
- Помощники для оргвопросов приветствуются



СТРУКТУРА КОНКУРСНЫХ ИСПЫТАНИЙ ВГ РОССИИ





ВАЖНЫЕ РАЗЛИЧИЯ



ПЕДАГОГИКА
Обучение детей



АНДРАГОГИКА
Обучение взрослых



Организационная схема конкурсного испытания: конкурсное испытание проводится в специально отведенной аудитории. Содержание, тему, форму проведения мастер-класса (тренинговое занятие, деловая имитационная игра, моделирование, мастерская, творческая лаборатория и др.), наличие фокус-группы и ее количественный состав конкурсанты определяют самостоятельно. Допускается использование необходимых и целесообразных аудиовизуальных, наглядных,

14

презентационных, информационно-коммуникативных средств для достижения целей мастер-класса.

Последовательность выступлений лауреатов определяется жеребьевкой.

Регламент конкурсного испытания – до 20 минут (выступление конкурсанта – 10 минут; самоанализ – до 5 минут, ответы на вопросы жюри – до 5 минут).



КОГО ПОЧИТАТЬ

Русских Г.А. (Классический подход)
Машуков А.В. (Современный подход)





НЕКОТОРЫЕ ПРИЕМЫ МАСТЕР-КЛАССА

- Объяснение
- Демонстрация
- «Имитационная игра»
- «Моделирование»
- Рефлексия
- И многие другие





ВСЕРОССИЙСКИЙ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ КОНКУРС
**ВОСПИТАТЕЛЬ ГОДА
РОССИИ - 2023**



МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



ОБЩЕРОССИЙСКИЙ
ПРОФСОЮЗ ОБРАЗОВАНИЯ



ВОЛГОГРАДСКАЯ
ОБЛАСТЬ

ВАЖНЫЕ РАЗЛИЧИЯ



ПЕДАГОГИКА

«Имитационная
игра»



АНДРАГОГИКА

«Моделирование»

ВАЖНЫЕ РАЗЛИЧИЯ

Рисование
мыльными
пузырями

**Мастер показывает,
участники повторяют**

**Мастер выделяет проблему,
участники ее решают**

Применение
рисования
мыльными
пузырями для...

Спортивные
упражнения с
резиночкой/мяч
ами/оборудован
ием и т.п.

Взрослые в роли детей

Взрослые в роли педагогов

Освоение
применения
спортивных
упражнений для...

Инсценировка

**В результате осваивают
только деятельность**

**В результате осваивают
метод/прием/технологию**

Использование
инсценировки
для...



ОСТАЛИСЬ ВОПРОСЫ? ПРИГЛАШАЮ К ОБЩЕНИЮ В ВК И НА ПЕРСОНАЛЬНОМ САЙТЕ

